



ПАНОРАМА

Газета МБОУ «Гатчинская средняя общеобразовательная школа №9
с углубленным изучением отдельных предметов».
Издается с сентября 2007 г.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ПРИЗЕРОВ
МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ
по русскому языку
ФЕДOTOVУ ВИКТОРИЮ (11-В),
ШАТИЛОВУ ЖАННУ (10-Б)
БЛАГОРОДОВУ АННУ (9-В),
ВОЙЛОВУ СВЕТЛАНУ (8-А),
ЕФИМОЧКИНУ ЕКАТЕРИНУ (8-А),
БИЗЮКОВУ АРСЕНИЮ (8-А)
ТРЯПИЦЫНУ КСЕНИЮ (8-В);
ИВАНОВУ ЕЛЕНУ (7-А),
ШЕПЕЛЕВА АРТЕМА (7-А),
ОТМАХОВА ОЛЕГА (7-А)

по биологии
победителей:
СТРУКОВУ МАРИЮ (11-Б),
ГЕОРГИЯ КУРЕНКОВА (7-Б)

призеров:
ПЕДЧЕНКО АНАСТАСИЮ,
БОРИСОВУ СОФИЮ (11-Б);
ПАСИЧНЕЧЕНКО НИКИТУ,
ЯБОРОВА ЯРОСЛАВА,
БОРИСОВА ИГНАТА,
ГУЩИНУ ВЕРОНИКУ (10 КЛ.);
СТЕЛЬМАШУК ДАРЬЮ (9-Б);
ФЕДИЯ СЕРГЕЯ (8-Г),
ЕЛОВСКУЮ ЯНУ,
ДМИТРИЕВУ КСЕНИЮ
ЖУКОВА ПАВЛА (8-А);
СОРОКИНУ АННУ и
ГЛАДИЛОВА АНТОНА (7-Б)

по географии
ФЕДИЯ СЕРГЕЯ (8) – победителя
призеров:
БИЗЮКОВУ АРСЕНИЮ (8-А),
САДЕЦКУЮ АНАСТАСИЮ (9),
ЕЛИСЕЕВА АНАТОЛИЯ (11-А)

по физике
призеров:
ШТЕННИКОВУ АРИНУ,
ГЕРАСИМЕНКО АЛЕКСЕЯ (11-А),
ПОТОЦКОГО АЛЕКСАНДРА (9-А),
ГРИГОРЬЕВА АЛЕКСАНДРА (8-А)

по математике
победителей:
ГЕРАСИМЕНКО АЛЕКСЕЯ,
ГЕРАСИМОВА АРТЕМА (10-А),
ГРИГОРЬЕВА АЛЕКСАНДРА (8-А)

призеров:
ШТЕННИКОВУ АРИНУ,
МИШИНА СЕРГЕЯ (11-А),
СОЛОВЬЕВУ КРИСТИНУ (10-А),
КАЗАНЦЕВА АНТОНА,
РЕБРОВУ ПОЛИНУ,
ПУКАЛОВА СТЕПАНА,
ЕФИМОЧКИНУ ЕКАТЕРИНУ,
ЛЕСНИЧУЮ МАРИЮ,
БИЗЮКОВУ АРСЕНИЮ (8-А),
АГАФОНОВА ДЕНИСА,
ОТМАХОВА ОЛЕГА,
ИВАНОВУ ЕЛЕНУ (7-А),
СВЕШНИКОВУ ЛЮДМИЛУ,
ПУПЫНИНУ ОЛЬГУ (6-А),
ПУШКИНУ АЛЕКСАНДРУ,
ТАРБАКОВА ЕВГЕНИЯ,
КРАСАВИНУ АНАСТАСИЮ,
МЕДВЕДЕВУ ЕЛЕНУ (5-А)

ВАМИ ГОРДИТСЯ ШКОЛА!

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- Совмещали игру с выбранной профессией
- Рассказали о Царском селе на двух языках
- Осенняя палитра Выборга - 2 стр.
- Литературная гостиная - 3 стр.
- Праздник в честь первой оценки
- Посвятили мамам песни и стихи
- Проба пера
- Наши увлечения
- Наши питомцы - 4 стр.



Наконец, сбылась моя мечта! Я увидела Москву! На осенних каникулах ученики нашей школы, в числе которых оказалась и я, побывали в столице нашей родины.

Сборы были недолгими. Каждый из нас взял с собой самое необходимое, что пригодилось бы в дороге и в столице.

Москва встретила нас пасмурной погодой. С вокзала мы отправились в кадетское училище. Отдохнув и позавтракав, наша группа старшеклассников отправилась на автобусе на интересную экскурсию по городу. Мы посетили недавно восстановленный храм Христа Спасителя, побывали на Красной площади.

Меня поразила красота нашей столицы, ее памятники архитектуры и истории.

После вкуснейшего обеда в ГУМе мы поехали в музей Великой Отечественной войны, где смогли полюбоваться диорамами, благодаря которым погружаешься в атмосферу прошлого. А вечером нас ждала прекрасная прогулка по ночной Москве. Сколько огней, света! Сколько впечатлений!

На следующий день, рано утром, мы отправились в Московскую Государственную Думу, где помощница депутата, героя России В.В. Сивко, провела незабываемую, увлекатель-



ную экскурсию. Мы посмотрели, где проходят заседания, побывали в кабинете депутата. Здесь нам вручили памятные сувениры.

Также мы побывали на Новодевичьем кладбище, где похоронено много известных русских писателей-классиков (Н.В.Гоголь, М.А.Булгаков, И.А.Бунин, С.Т.Аксаков, А.П.Чехов), а также политиков (Б.Н.Ельцин), знаменитых актеров и певцов.

После питательного обеда (опять же в ГУМе) мы гуляли по Кремлю, где познакомились с выставкой, посвященной 400-летию династии Романовых. Увидели Царь-колокол и Царь-пушку. Прогулялись по знаменитому Старому Арбату. А вечером отправились в театр имени Маяковского на спектакль по произведению Островского «Таланты и поклонники». На сцене играли известные актеры театра и кино.

В последний день у нас была уникальная возможность посмотреть Торжественный марш, посвященный 72-й годовщине исторического парада на Красной площади 7 ноября 1941 года. После незабываемого и великолепного зрелища мы отправились в Государственную Думу.

Интересна история Государственной Думы. С ней нас познакомил гид. Затем мы

побывали во фракции ЛДПР, узнали об устройстве и политике партии, видели кабинет В.В. Жириновского, где нам вручили подарки. Во фракции КПРФ мы узнали о коммунизме, о том, как раньше ребята нашего возраста учились, дружили и веселились.

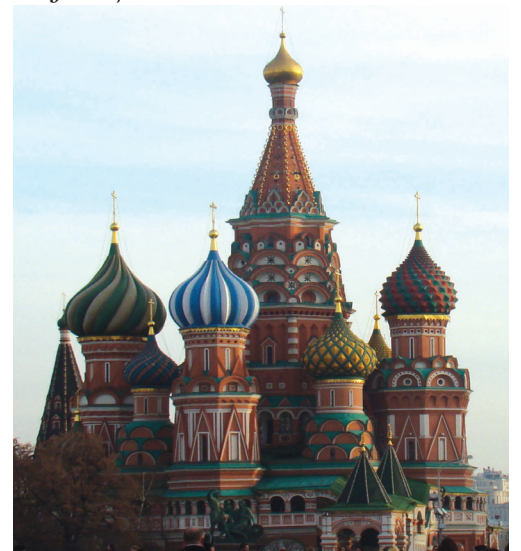
После мы пошли в Музей Героев. Там нам рассказывали о подвигах, мужестве, патриотизме и героизме наших соотечественников.

Еще нам удалось побывать в интерактивном музее Лунариуме, где были представлены астрономические и физические приборы.

Эта поездка оставила неизгладимые впечатления у всех ребят школы №9. Когда еще мы сможем побывать в столице нашей родины. Спасибо директору школы Елене Николаевне Глыбиной, которая стала инициатором таких ежегодных поездок старшеклассников в Государственную Думу. А также учителям, сопровождающим нас. И, конечно же, В.В. Сивко, Герою России, депутату московской Государственной Думы, который радушно встретил, разместил и все дни, которые мы были в Москве, опекал нас. Теперь мы больше знаем не только о своей столице, но и об истории нашей страны.

София Борисова,

ученица 11-Б химико-биологического класса.



СОВМЕЩАЛИ ИГРУ С ВЫБРАННОЙ ПРОФЕССИЕЙ

В нашей любимой школе № 9 города Гатчины среди восьмых классов проходили занятия по профориентации в форме деловой игры на базе Государственного университета экономики и финансов факультета технологии, сервиса и дизайна.

Нас интересовал вопрос: как можно совместить игру и профориентационное на-



Экскурсии и путешествия

Недавно ученики 10-х и 11-х гуманитарных классов побывали в Царском селе. Нашей целью было провести экскурсию по историческим местам города Пушкина на английском и немецком языках. А помогли в этом учителя Татьяна Антоновна Бикеева и Александр Львович Яковлев.

Работа юных гидов началась уже в автобусе при приближении к Пушкину. Мы рассказывали об истории города и его наиболее известных достопримечательностях в целом, а затем по очереди выступали с докладами о самых значимых из них.

Важной частью поездки стало посещение знаменитого Александровского дворца. Во время небольшой экскурсии мы узнали о судьбах его обитателей и позна-

правление обучения? В вестибюле университета нас приняли доброжелательно, подарили множество памяток, которые дали нам дополнительную информацию по вопросу выбора профессии и помощь в этом образовательных учреждений города и области. В зале мы увидели подготовку организаторов игры к встрече с нами, что вызвало у нас уважение, восхищение, и мы с нетерпением ожидали начала.

Затаив дыхание, слушали правила организации, требования, предъявляемые к созданным предприятиям, а это были ЧП, ООО, работа на государство.

Мы сами воплощали свою мечту в жизнь:



получили паспорта, зарегистрировали предприятие, дали ему название, решили, что будет данное предприятие производить и в каких объемах. Участники игры разделились по интересам, выбрали руководителя и определились с выбором производства различных товаров: закладок для книг и тетрадей, самолетиков игрушечных, лягушек, снежинок...

Было интересно наблюдать за работой как своей команды, так и других ребят, которые трудились слаженно, заинтересованно, целенаправленно, по-деловому. Мы должны были проявить фантазию, показать способности дизайнера, аудитора, менеджера, современного - развитого человека.

Особенно приятно было, когда на твой товар ставят знак качества и бирку с ценой. Мы производили товар, продавали его и покупали нужный у других предпринимателей. На короткое время игры поняли тяжелый груз ответственности взрослого человека.

При подведении итогов 1 место заняла Анна Вуогелайнен и команда учеников 8-Б химико-биологического класса, предприятие которых заработало – 14900 рублей. Это, по словам организаторов, впервые столь высокие результаты при проведении таких игр.

Второе и третье место заняли ученицы 8-А физико-математического класса Мария Лесничая и Мария Усенко.

На 4 и 5 местах оказались ученики 8-А физико-математического класса Степан Пукалов и Федор Глебов.

Игра всем нам очень понравилась, было интересно, познавательно, увлекательно. Нам дали возможность выбора, кем стать, поверить в себя и ощутить поддержку команды.

*Людмила Ягудина,
Александра Алексеева,
Яна Еловская,
Полина Жовнер,*

ученицы 8-Б химико-биологического класса.

РАССКАЗАЛИ О ЦАРСКОМ СЕЛЕ НА ДВУХ ЯЗЫКАХ

комились с великолепной архитектурой. Затем мы побывали в Екатерининском парке, погуляли по живописным дорожкам и сделали фотографии.

Единственным минусом нашей экскурсии была погода. Моросающий дождик и промозглый ветер не дали в полной мере насладиться красотами города. В Пушкин хорошо приезжать летом. В теплое время года можно часами гулять по паркам, аллеям, любясь удивительными по красоте постройками, природой. Но все равно город великого русского поэта оставил незабываемые впечатления.

*Василий Бакотин,
ученик 10-Б класса.*

На снимке: старшеклассники школы на экскурсии в Царском селе.



ОСЕННЯЯ ПАЛИТРА ВЫБОРГА



В нашей школе много славных традиций. И, наверное, самые приятные из них связаны с праздниками, которые мы всегда ждем. И вот уже в который раз педагогический коллектив МБОУ СОШ №9 праздновал свой профессиональный праздник в путешествии. В этом году наш туристический автобус отправился в средневековую столицу Ленинградского края, в город Выборг.

Удивительно то, что всем хорошо знакома дорога из Петербурга до Выборга, но



с высоты двухэтажного автобуса этот путь открылся по-другому: и лес, позолоченный листвой, и серебристые змейки ручейков и рек, и по-осеннему темно-синие пятна озер, и суровый Финский залив. Все сверху выглядит иначе, как будто бы в первый раз ты покоряешь этот путь.

Выборг встретил нас золотом листвы и ярким блеском черепичных крыш. Никто не смог пройти мимо огромной кучи разноцветных листьев: одни просто брали в руки понравившийся листик, другие же хватали охапку листьев и, как дети, делали из них салют или просто ложились на это сокровище осени, чтобы посмотреть на волшебное небо. А какие удачные получились фотографии!

Для того, чтобы разглядеть всю палитру выборгских красок, мы поднялись на башню средневекового замка, откуда город просматривается со всех сторон. Вот перед нами узкие улочки старого города с часовой башней, рядом скачут лодки и яхточки на глади небольшой бухты Финского залива, а вдалеке раскинулся ковер парка Монрепо, и тут же проплывают древние дакары, на которых викинги приехали в наши края много-много лет назад. Красота! Романтика! Мечта!

Затем мы отправились на обзорную экс-

курсию по городу. Улочки и площади, сувенирные лавочки и лавки вкусностей, старый рынок и филиал музея Эрмитажа, храмы разных религий и конфессий. Воистину хорош город!

Вечером всех ждал сюрприз: костюмированное представление и ужин в средневековом стиле. Мы отведали простую, незамысловатую пищу наших предков, послушали средневековую музыку, очень серьезную, глубокую и в то же время незатейливую. Такой создают её несколько музыкальных инструментов, сделанных руками ребят, постигающих тайны ушедшей эпохи. Перед нами развернулись исторические сцены, в которых мы познакомились не только с историей города Выборга, но и с его жителями. Научились по костюмам отличать знатного



господина от простолюдина, познакомились с профессиями средневековых граждан. А кто-то поучаствовал в мастер-классе по лепке из глины. Восторгу не было границ.

Следующее утро омрачилось дождем. Но только мы вышли из автобуса и отправились в парк, как дождик прекратился, и два часа прошло на одном дыхании. И вот уже стали нашими воспоминаниями древние львы – гаранты покоя и благополучия города, и неопишущей красоты природа, и дикие камни, поросшие мхом и лишайниками, беседки и дорожки, выполненные из природного материала и гармонично вписанные в пространство парка. В Монрепо нужно быть! Это все нужно видеть! Невозможно словами описать то многообразие красок, которые улаждают взор путешественника, посетившего Выборг.

*Липский И.Б.,
учитель географии.*



Литературная гостиная

«...ТЫ ДЛЯ МЕНЯ ВСЕ, И ТЫ МОЙ ИДЕАЛ»

В конце ноября исполнилось 133 года со дня рождения одного из самых ярких представителей эпохи серебряного века в русской поэзии Александра Александровича Блока. И так совпало, что именно в конце осени на уроках литературы в 11-ом классе мы изучали его творчество.

Когда читаешь стихи А.Блока, написанные сто лет назад, то невольно окунаешься в атмосферу красоты и изящества. Вот что пишет поэт о родине:

Ты и во сне необычайна.
Твоей одежды не коснусь.
Дремлю - и за дремотой тайна,
И в тайне - ты почишь, Русь.

Поэт умел видеть необыкновенное во всем, подарив мировой литературе свои переживания, вложенные в стихи:

В такую ночь успел узнать я,
При звуках ночи и весны,
Прекрасной женщины объятья
В лучах безжизненной луны...

Эти строки Александр Блок посвятил своей первой любви – Ксении Садовской (на фото).

Именно любовь и подвигла его на написание лирических произведений и бессмертных строк.

С Ксенией Михайловной Садовской Александр Блок познакомился на немецком курорте в 1897 году. Она была старше поэта на 22 года. Курортный роман был бурным, а затем перерос в длительные отношения. Юноша испытал весь спектр чувств: от пылкой влюбленности и неловкого смущения до ярости и ненависти. Через 4 года романа Блок поставил твердую точку в отношениях. А Ксения все еще помнила о нем и даже не знала, что все это время он посвящал ей стихи. После кончины К.М.Садовской в личных вещах были обнаружены письма от влюбленного гимназиста



Александра Блока. Они аккуратно лежали в стопочке и были перевязаны алой лентой:

Жизнь давно сожжена и рассказана,
Только первая снится любовь,
Как бесценный ларец перевязана
Накрест лентой алой, как кровь.

Дочь знаменитого химика Дмитрия Менделеева Люба в свои шестнадцать лет слыла красавицей. Знакомы они с Блоком были с детства, но новая встреча на семейном ужине перевернула мир поэта - он встретил Музу, Прекрасную Даму, Любовь. И эти отношения были противоположностью его романа с Ксенией Садовской.

Вхожу я в темные храмы,
Совершаю бедный обряд.
Там жду я Прекрасной Дамы
В мерцаньи красных лампад.

Любовь Дмитриевна Менделеева стала воплощением женственности и красоты, начались ухаживания, затем последовала свадьба. Но...

«...мы свободны...ты для меня все, и ты мой идеал», - сказал Блок девушке.



Эти слова расстроили ее. «Отвергнута, не будучи еще женой...» - напишет потом Любовь Дмитриевна в своих «И былях, и небылицах...» Но именно свобода любви и стала основной линией жизни Блоков (на фото).

До конца жизни Александр Блок посвящал стихи своим возлюбленным, но всегда подчеркивал, что женщин в его жизни всего две: Люба и «все остальные».

Юлия Бабелюх,

ученица 11-Б химико-биологического класса.

«Я СКАЖУ: «НЕ НАДО РАЯ, ДАЙТЕ РОДИНУ МОЮ!»



Вы ушли, как говорится, в мир иной.

Пустота... Летите, в звезды врезываясь.

Это строчки из стихотворения В. Маяковского «Сергею Есенину». Именно Владимир Владимирович сказал о Сергее Александровиче: «Чертовски талантлив!»

Осенью 1895 года в крестьянской семье Есениных родился мальчик, позже прославившийся как великий русский поэт.

Впервые стихотворения Есенина были опубликованы в 1914 году. В Петрограде

свои стихи Есенин читает новокрестьянским поэтам, сам увлекается этим направлением. После публикации первых сборников Сергей Есенин получил известность.

В 1918-1920 годах увлекается имажинизмом. После знакомства с Айседорой Дункан в 1921 году вскоре женится. После свадьбы с Дункан путешествовал по Европе, США, а по возвращении пара распалась. Сохранилось несколько фото Есенина с Айседорой.

Осенью 1925 года поэт женится на внучке Л. Толстого – Софье Андреевне. Депрессия, давление властей послужило причиной того, что новая жена поместила Сергея в психоневрологическую больницу. Затем Есенин уехал в Ленинград. Вскоре после этого наступила смерть, его тело нашли повешенным в гостинице.

Одной из ведущих тем в лирике Сергея Есенина является тема родины. Какой любовью пронизаны его стихотворения о крестьянской Руси:

Гой ты, Русь, моя родная,
Хаты — в ризах образа...
Не видать конца и края —
Только синь сосет глаза.

Как захожий богомолец,
Я смотрю твои поля.
А у низеньких околиц

Звонно чахнут тополя.
Пахнет яблоком и медом
По церквам твой кроткий Спас.
И гудит за корогодом
На лугах веселый пляс.

Побегу по мятой стежке
На приволь зеленых лех,
Мне навстречу, как сережки,
Прозвенит девичий смех.

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Давайте родину мою!».

И в знаменательный день, а именно в день рождения талантливого поэта, наш 9-В гуманитарный класс рассказал о Сергее Есенине и прочитал многие его стихотворения. Были показаны отрывки из документального фильма 8-ым и 11-ым гуманитарным классам и всем, желающим ближе познакомиться с творчеством поэта.

Строчки из произведений с легкой, ненавязчивой музыкой, картины на слайдах презентации - все это настраивало присутствующих в зале литературной гостиной на лирический лад. Были показаны уникальные кадры танца Айседоры Дункан под голос самого Сергея Есенина. И тогда зритель

мог познакомиться с Сергеем Есениным как будто заново, с тем хулиганом, который любил жизнь, Родину, женщин. И как бы также снова незаметно протянуть руку, дотронуться пальцами до творчества этого поэта.

Я московский озорной гуляка.

По всему тверскому околотку

В переулках каждая собака

Знает мою легкую походку.

Каждая задрипанная лошадь

Головой кивает мне навстречу.

Для зверей приятель я хороший,

Каждый стих мой душу зверя лечит.

Я хожу в цилиндре не для женщин —
В глупой страсти сердце жить не в силе,—
В нем удобней, грусть свою уменьшив,
Золото овса давать кобыле.

Средь людей я дружбы не имею,

Я иному покорился царству.

Каждому здесь кобелю на шею

Я готов отдать мой лучший галстук.

И теперь уж я боюсь не стану.
Прояснилась омут в сердце мгlistом.

Оттого прослыл я шарлатаном,

Оттого прослыл я скандалистом.

Татьяна Яцук,

Полина Браванова,

ученицы 9-В гуманитарного класса.

«...ОНА БЫЛА ОШЕЛОМЛЯЮЩЕ КРАСИВА!»

Недавно в нашем классе проходила гостиная, посвященная поэтам серебряного века. Мы говорили о символистах, футуристах, акмеистах и поэтах, не причислявших себя ни ко одному из этих кружков. Далее мы говорили о современной поэзии. Мне хочется рассказать вам о поэтах – современниках, в частности, о Веронике Михайловне Тушновой.

«...Она была ошеломляюще красива!», - так начинает свои воспоминания о Веронике Тушновой практически каждый человек, лично знавший эту гениальную женщину. Вероника Михайловна Тушнова (14 (27) марта 1911, Казань — 7 июля 1965, Москва) — русская советская поэтесса, писавшая в жанре любовной лирики. Переводчица. Член Союза писателей СССР (1946) На её стихи были написаны популярные песни: «Не отрекаются любя», «А знаешь, всё ещё будет!..», «Сто часов счастья» и другие.

Знаете, я не так давно познакомилась с творчеством этой поэтессы, но её стихи сразу проникли мне в душу глубоко. Мне кажется, только она могла так точно описать горе, которое иногда и словами-то нельзя сказать, не то что бы в стихи сложить. Посудите сами:

Знаешь ли ты, что такое горе,
Когда тугою петлей на горле?
Когда на сердце глыбою в тонну,
Когда нельзя ни слезы, ни стоны?
Чтоб никто не увидел, избави боже,
Покрасневших глаз, потускневшей кожи,
Чтоб никто не заметил, как я устала,
Какая больная, старая стала...
Знаешь ли Ты, что такое горе?

Его переплыть - всё равно что море,
Его перейти - всё равно что пустыню,
А о нём говорят словами пустыми,
Говорят: «Вы знаете, он её бросил...»
А я без Тебя как лодка без вёсел,
Как птица без крыльев,
Как растение без корня...
Знаешь ли Ты, что такое горе?
Я Тебе не всё ещё рассказала, -
Знаешь, как я хожу по вокзалам?
Как расписания изучаю?
Как поезда по ночам встречаю?
Как на каждом почтамте молю я чуда:
Хоть строки, хоть слова
Оттуда... оттуда...

Всего несколько строчек, а сколько в них вложено смысла...

Вероника Михайловна пережила страшное время — Великую Отечественную войну, по первому образованию она врач, но и тогда, работая в военном госпитале, не забывала писать не только о страшной войне. Например, стихотворение «Кукла»:

Много нынче в памяти потухло,
А живет безделица, пустяк:
Девочкой потерянная кукла
На железных скрепленных путях.
Над платформой пар от паровозов
Низко плыл, в равнину уходя...
Теплый дождь шушукался в березах,
Но никто не замечал дождя.
Эшелоны шли тогда к востоку,
Молча шли, без света и воды,
Полные внезапной и жестокой,
Горькой человеческой беды.

Девочка кричала и просила
И рвалась из материнских рук,—
Показалась ей такой красивой
И желанной эта кукла вдруг.
Но никто не подал ей игрушки,
И толпа, к посадке торопясь,
Куклу затоптала у теплушки
В жидкую струящуюся грязь.
Маленькая смерти не поверит,
И разлуки не поймет она...
Так хоть этой крохотной потерей
Дотянулась до нее война.
Некуда от странной мысли деться:
Это не игрушка, не пустяк,—
Это, может быть, обломок детства
На железных скрепленных путях.

Но и о прекрасном светлом чувстве, которое согревало сердца воюющих людей, пишет Вероника Михайловна в стихотворении «Люблю?»: «

Люблю? Не знаю, может быть, и нет,
Любовь имеет множество примет,
А я одно сказать тебе могу:
Повсюду ты, во сне, в огне, в снегу,
В молчанье, в шуме, в радости, в тоске,
В любой надежде, в любой строке
И в любой звезде,
Во всём! Всегда! Везде!
Ты памятью затвержен наизусть,
И ничего нельзя забыть уже.
Ты понимаешь? Я тебя боюсь,
Напрасно я бежать, спастись хочу,
Ведь ты же сон, тепло, дыханье, свет...
Хочу прижаться к твоему плечу.
Люблю? Не знаю, нет других примет!
Вот лишь несколько стихотворений

Вероника
Тушновой,
поэтессы двадцатого века, и каждое из них наполнено такой смысловой нагрузкой, такой чувственностью и любовью к своему делу и вообще любовью к жизни. Они сочетают лиризм, удивительное и бережное отношение к любви, к природе и всегда волнуют душу.

А если подумать о поэтах нашего, двадцать первого века, скажите, дорогие читатели, вы можете вот прямо сейчас назвать равноценного поэта? Вряд ли. Я думаю, что таких поэтов, которые писали и творили в двадцатом веке, больше уже никогда не будет, потому что не будет такого времени и таких людей. Мы просто все изменимся, вернее уже изменились, да так, что вряд ли когда-нибудь хоть чуточку приблизимся к этим великим людям.

Давайте будем читать, учить стихи наших поэтов и набираться у них мудрости и человечности.

Анна Сенько,
ученица 11-В класса.



Проба пера

Первый снег

Первый снег, первый снег!
Любим мы тебя!
Первый снег, первый снег!
К нам скорей, сюда!
Первый снег, первый снег!
Радужный ты нас.
Первый снег, первый снег!
К нам пришла зима!

Марат Байбулдин,
ученик 4-В класса.

Зимы приход

Опять слетает желтый лист,
Не слышно шелеста и шума,
И птичий щебет не звучит,
И роща в тишине уснула.
Вот тарабанить начал дождь,
Стучит весь день, не прекращая,
Так осень ждет зимы приход,
Ей настужь двери открывая.

Анна Сорокина,
ученица 7-Б
химико-биологического класса.

Расскажу вам о семье

Папа делает машины,
А точнее лимузины.
Я катался на таком-
Чувствуешь себя послом!
Мама их сдает в прокат,
Прокатиться каждый рад.
Я валяюсь на диване:
Это только место Вани.
Здесь я мультики смотрю
И дурачиться люблю.
Есть сестра Кристина-шкода –
Непослушная особа.
Также есть собачка Джини,
А характер весь... в Крестину.
Дома все у нас вверх дном,
Черепашки – тоже в нем.
Мама в шоке целый день:
Убираться всем нам лень.
Ей бы крестиком пошить,
А она – посуду мыть.
Так живем мы каждый день,
В общем, счастливо, поверь!

Иван Железняков,
ученик 1-В класса.

Я хочу создать новый мир

Я хочу создать новый мир,
Используя, все краски акварели.
Нарисовать дома, людей,
Их мысли, яркою пастелью.
Я хочу создать тот мир,
Где мечтаньям нет предела.
Я нарисую легкой кистью дым
И отпущу путешествовать по свету.
В этом мире все будут равны,
Позабыв о горечи суждений.
Я буду использовать этот мир,
Чтобы подарить всем людям небо.

Ксения Тряпичина,
ученица 8-В гуманитарного класса.

Редактор: Т. Н. ПОШЕХНОВА.

В выпуске газеты принимали участие юные корреспонденты школьного пресс-центра.

Адрес редакции: Ленинградская область,
г. Гатчина, ул. Киргетова, д. 28,
МБОУ «Гатчинская средняя
общеобразовательная школа №9 с
углубленным изучением отдельных
предметов».

Подписано в печать 05. 12. 2013 г.
Отпечатано в типографии «Латона» г. Гатчина.

Тираж 900 экз.



ПРАЗДНИК В ЧЕСТЬ ПЕРВОЙ ОЦЕНКИ

Недавно у второклашек состоялся праздник, посвященный «Первой оценке». Он прошел просто отлично! Дети показали себя как разносторонне развивающиеся личности. Ребята 2 -Б класса разыграли небольшой спектакль на школьную тематику. Ученики 2 -А загадывали загадки, а ребята 2 -В класса представили зрителям шуточные сценки про озорных детей и их родителей. Все это дало возможность родителям наглядно увидеть способности своего ребенка.

Выступление со сцены перед своими сверстниками и приглашенными родителями – очень волнующее мероприятие. Но дети справились со своими эмоциями и выступили на все 5 баллов. В разработке всего праздника чувствуется высокий профессионализм педагога. За это хочется выразить Елене Валерьевне Лупачевой огромное родительское спасибо!

Как важны в нашей жизни первые слова, первые шаги, первый звонок и, конечно же, первые оценки. Не передать словами, какое чувство гордости переполняет детские сердца,



когда в их дневниках появляются хорошие отметки. А сколько сил, терпения и любви учителя вложено в эти 4 и 5!

Сейчас в жизни наших детей наступил новый этап. Всю его серьезность и важность и дал почувствовать праздник «Первой оценки». Ведь обучение в начальной школе строится на интересе к познанию нового.

Е. Морозова.

ПОСВЯТИЛИ МАМАМ ПЕСНИ И СТИХИ



25 ноября мы были приглашены своими детьми на торжество, посвященное Дню Матери. Войдя в зал, мы сразу окунулись в праздничную атмосферу. С первых минут нас захватили интересные и очень проникновенные номера в исполнении детей. В некоторые моменты на глаза наворачивались слезы, настолько искренними и трогательными были выступления ребят.

Прекрасным и современным дополнением к празднику явилось компьютерное сопровождение на большом экране. Сюрпризом для всех нас была праздничная презентация, в ко-

торой были собраны портреты всех мам. Это было очень приятно! Особенно запомнились продемонстрированные интервью детей на тему: «Если бы я был(а) мамой...». Теперь мы точно знаем, как должна выглядеть настоящая мама: быть ответственной за своих детей; не разрешать играть в компьютер, если ребенок получил плохую отметку; уметь приготовить вкусный торт, если получил пятерку; гулять и путешествовать...

Настоящим украшением праздника явился песенный репертуар. Большое спасибо за это учителю музыки Татьяне Борисовне Ермоленко. Ироничными и остроумными были шуточные номера, очень повеселили частушки.

В конце праздника каждый ребенок подарил своей маме медаль-солнышко, сделанную своими руками на уроке труда.

Огромное спасибо организаторам праздника – нашим учителям: Байбулдиной В.В. и Смирновой С.И. и, конечно, нашим любимым детям за полученное удовольствие и массу положительных эмоций. Этот праздник надолго останется в нашей душе!

**Петрова Н.Н., Муратова С.А.,
Хамылёва И.И.,
родители учеников 4-ых классов.**

Наши увлечения

СКЕЙТБОРД ПОПУЛЯРЕН

Я хочу рассказать о своём увлечении – о скейтбординге.

Скейтборд – «роликовая доска» (англ. skateboard) – доска, состоящая из нескольких склеенных слоёв древесины, чаще всего – канадского или китайского клёна, установленная на колёса небольшого диаметра (ролики). Может использоваться в качестве транспортного средства, либо как спортивный инструмент для выполнения различных трюков.

Скейтборд был придуман сёрферами в Калифорнии в пятидесятых годах прошлого века. Во время шторма у них не было возможности кататься на сёрфе, и они прикрутили к нему колёса. А уже в 1959 году в продаже появился первый скейтборд Roller Derby. Он отдаленно напоминал то, что в наше время мы привыкли называть доской. Сходство было лишь в наличии колес и деки, которая в то время представляла собой обычную доску без загибов. Скейтбордингом заинтересовались многие подростки, воспринимавшие «доску с колесами» только как средство передвижения. Они ездили на скейтах в школу, на пляж и т.п. Уметь нужно было немного - всего лишь устойчиво стоять на доске и обезвредить препятствия. Первый, кто принял всерьез новое течение молодежной культуры - это Лари Стивенсон. Именно он в шестидесятых начал активно продвигать новоиспеченный вид спорта в массы. В 1976 году во Флориде был построен первый профессиональный скейтпарк, что дало возможность кататься на доске в любую погоду. Примерно в это же время обретает популярность Street Style, то есть уличный стиль катания. Доски стали более широкими, что позволило скейтерам делать трюки легче и стабильнее. Появляется все больше различных трюков, и вследствие этого усиливается интерес к катанию. В 1978



году Алан Гелфанд научился прыгать в рампе без помощи рук, так появился первый трюк «олли» (ollie), а Родни Маллен предложивший загнуть концы деки, смог сделать этот трюк и на ровной поверхности, тем самым скейтбординг продвинулся на более высокий уровень развития. Этот трюк стал основой современного скейтборда.

У нас в стране скейтбординг тоже пользуется большой популярностью. Многие ребята разных возрастов катаются и в Гатчине. На ул.Рощинская возле фигуры лося собираются любители катания на «роликовой доске». И хотя в Гатчине нет пока настоящего скейт-парка, скейтерское движение, которое существует с 2001 года, развивается. Сначала ребята катались у Коннетабля, затем стали появляться скейт-площадки : в районе Аэродрома, на Въезде. Скейтеры любят кататься возле памятников, которые называют «фигурами», т.к. там есть ровные площадки.

Арсений Пегонен,
ученик 7-Г класса.



УЛЫБНИТЕСЬ ВМЕСТЕ С НАМИ

Учитель чертит на доске треугольник и спрашивает Вовочку:

— Какой это угол — острый, прямой или тупой?

Вовочка ответить не может. Петя подсказывает:

— Такой же, как ты!

Вовочка радостно:

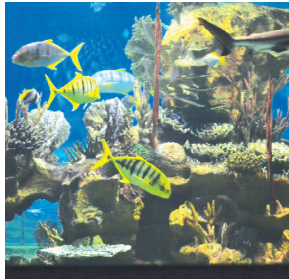
— Этот угол КРУТОЙ!

...

Один школьник другому:

— Уж не знаю, верить ли нашему учителю математики... Вчера он сказал, что 6+4=10, а сегодня, что 7+3 тоже =10...

Любовались шоу тюленей



Недавно наш класс вместе с 6-Б ездил в океанариум. Это была незабываемое событие.

В океанариуме мы любовались шоу тюленей, видели, как кормят акул. Тюлени показывали нам разные номера и трюки. Удивительно, как это у них получается? А когда начали кормить акул, нам показалось необычным то, что аквалангист Сергей танцевал с одной из них вальс. А из другой акулы (Миши) сделал так называемое кольцо. Здесь был и скат Ширма. Ее так называли потому, что она всегда загораживает Сергея от зрителей и других рыб, когда её кормят.

Нам очень понравилось в океанариуме. Надеюсь, что мы еще раз побываем там.

Людмила Свешикова,
ученица 6-А класса.

Наши питомцы

Мой маленький друг



Наверное, у каждого из нас есть домашний любимец. Лично я свой досуг провожу в компании своих питомцев: кошки Маши, пса Грея, хомяка Хомки и маленькой рыбки. Но написать я хочу лишь об одном моём верном друге.

Моего верного друга зовут Грей, он очень забавный и добрый. Любит сосиски и сыр, а ещё активный отдых.

Осенью в сезон грибов, по выходным дням мы выезжаем в лес. Зимой и летом гуляем по парку, Грею очень нравятся такие прогулки.

Моя собака по породе — молос, а они, как дети, требуют к себе массу внимания. У моего маленького друга много игрушек, но самый любимый — это большой медведь. Наверное, когда он его грызёт, представляет себя на охоте, и это становится очень забавно.

Сейчас по ночам холодно, и мой верный друг ложится у ног и греет их до самого утра, сладко похрапывая.

Я очень люблю своего маленького друга!

Диана Каблина,
ученица 7-Г класса.

Еленины советы

ЛЕГКИЙ САЛАТИК



Ингредиенты:
3 картофелины, 2
свеклы, пучок зеленого лука, соль, перец, 3ст.л. растительного масла.

Сварить до готовности картофель в мундире и свеклу. Мелко

нарезать лук. Свеклу почистить и нарезать небольшими кубиками. Все смешать, посолить, поперчить. Заправить салат растительным маслом, перемешать и дать немного настояться.

Приятного аппетита!