

**АННОТАЦИИ**  
**К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**  
**МУЗЫКА**  
**5-9 класс**

Программа по музыке для 5-9 классов разработана и составлена в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования, учебной программы «Музыка» (предметная область «Искусство»), Т.И. Науменко, В.В. Алеева, (Волгоград, 2011г). Помимо этого в данной разработке учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д.Б. Кабалевского. Одной из ведущих позиций, определяющих содержание данного учебного курса, является принципиальная установка, отстаивающая самоценность музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познавать мир и самого себя в этом мире.

Изучение предметной области должно обеспечить:

- сознание значения музыкального искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать своё отношение художественными средствами;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации и их сохранению и приумножению.

**Цель:** духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**Задачи:**

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое

самовыражение;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений.

### 5 класс

**Наименование разделов:** Музыка рассказывает обо всем. Древний союз. Слово и музыка. Песня. Романс. Хоровая музыка. Опера. Балет. Музыка звучит в литературе. Музыкальный портрет. Пейзаж в музыке. «Музыкальная живопись» сказок и былин. Музыка в произведениях изобразительного искусства.

### 6 класс

**Наименование разделов:** «Музыка души». Тысяча миров музыки. Как создается музыкальное произведение. Ритм. Мелодия. Гармония. Полифония. Фактура. Тембры. Динамика. Чудесная тайна музыки.

### 7 класс

**Наименование разделов:** Музыка рассказывает обо всем. Древний союз. Слово и музыка. Песня. Романс. Хоровая музыка. Опера. Балет. Музыка звучит в литературе. Музыкальный портрет. Пейзаж в музыке. «Музыкальная живопись» сказок и былин. Музыка в произведениях изобразительного искусства.

### 8 класс

**Наименование разделов:** Традиции и современность в музыке: Музыка «старая» и новая. Сказочно-мифологические темы. Мир человеческих чувств. В поисках истины и красоты. О современности в музыке. Музыкальная культура ЕАО.

### 9 класс

**Наименование разделов:** Музыка как часть духовного опыта человечества. «Стиль-это человек». Взаимодействие формы и содержания. Классицизм. Романтизм. Реализм. Импрессионизм. Неоклассицизм. Классический авангард. Диалог композитора с музыкой предшествующих поколений. Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, кантри-рок, фолк-рок, хеви-метал, рэп). Авторская песня. Музыка в кино.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

Искусство. Музыка. 5-9 кл: учебник для общеобразовательных учреждений./ Т.Н. Науменко, В.В. Алеев./ М. Дрофа 2013-141: ил., нот.-аудирование.